

## Anmeldelser

### Europas Falker

Stig Frode Olsen. 352 sider, 371 farvefotos, indb. Rap-  
torphoto Stig Frode Olsen, Stavanger, 2019. ISBN: 978-  
82-303-4273-2. Pris: 549 Nkr.

Den norske forfatter og fotograf Stig Frode Olsen har med denne smukke bog, givet alle, der har en særlig interesse for falke, et helt unikt indblik i de europæiske falkes levevis. Et indblik, som det kun er ganske få forundt – at opleve falkene på nært hold i deres naturlige habitater.

Bogens forside, med en Eleonorafalk i styrtdyk på en azurblå himmel, giver allerede her læseren et fingerpeg om, at bogens forfatter og fotograf er en yderst professionel en af slagsen, der aldrig går på kompromis med kvaliteten i sine billeder.

Bogen er i den grad spækket med flotte spektakulære billeder, både still og aktion-billeder, som vidner om, at fotografen har et indgående kendskab til de sky falkes levevis, samt brugt et utal af timer i fotoskjul for at få de helt rigtige billeder i 'kassen'.

Som noget helt specielt for bogen er der i hvert artsafsnit, et afsnit "Fotografen Fortæller", hvor fotografen detaljeret fortæller om sine oplevelser med arten, og om hvordan de flotte billeder er blevet til. Disse specielle afsnit gør bogen meget personlig, og viser med al ønskelig tydelighed fotografens store fascination af falkene, deres skjulte levevis, og hele teknikken bag billederne.

Bogen er en gave til alle de hardcore ornitologer, der ønsker den nyeste viden om Europas falke, illustreret med fantastisk flotte billeder, feltkendetegn, både sommer og vinter, faktabokse, udbredelseskort m.m. Bogen er på norsk, og så vidt vides, er der ikke umiddelbart planer om at udgive den på andre sprog i den nærmeste fremtid.

Min personlige konklusion er, at bogen dækker hele spektret af alt, hvad en god fuglebog skal/bør indeholde på en flot og illustrativ måde. Der er en god systematik i måden, de enkelte afsnit er opbygget på, hvilket gør, at de enkelte arter er nemme at slå op, så bogen er velegnet som opslagsbog og kan varmt anbefales.

Klaus Dichmann

### Birds in Japan

Otani Chikara. 392 sider, talrige farvetavler. Lynx Edicions, Barcelona 2019. ISBN 978-84-16728-12-1. Pris: € 48.

Kort efter min hjemkomst fra en tur til Japan i foråret 2019 udkom denne felthåndbog over landets fugle. Jeg havde *Birds of Japan* fra 1985 og *Birds of East Asia* fra 2009 med. Førstnævnte med noget ubehjælpssomme tavler og den anden tyk og tung, fordi den dækker et meget større område end Japan.

Den nye bogs format er lidt større, men den er ikke nær så



tyk som *Birds of East Asia*. Lay-out'et er det samme som i de gamle bøger med tavler og tekst på samme opslag, men her i den nye er udbredelseskortene sat sammen med fuglene på tavlerne. Disse er tegnet af 26 forskellige kunstnere, hvoraf flere er velkendte fra andre felthåndbøger. Fuglene er generelt velignende tegnet, og mange dragter er vist. Artsbeskrivelserne er noget kortfattede, men suppleres af fotos og stemmeoptagelser på internettet (The Internet IBC Bird), som nås ved hjælp af QR-koder. En del tavler er præget af lidt for god plads, og udbredelseskortene ser ganske detaljerede ud.

En fin og nyttig bog, når man skal derud. Men man skal lige vænne sig til, at mange af de tidligere lokale underarter er ophøjet til egentlige arter. Det gav mig talrige nye arter, efter jeg var kommet hjem; fx Musvågen, Drosselrørsangeren og Bysvalen. Nordsanger er som det mere ekstreme splittet i tre arter.

Bogen indeholder tillige de sædvanlige afsnit om klima, geografi, fuglebeskyttelse, landet som fuglekiggerområde, om hvordan bogen benyttes, og efter købet kan man frit downloade en *Checklist of the Birds of Japan*.

David Boertmann