

Festskrift ved
Jon Fjeldsås
80-års fødselsdag
den 13. december 2022



Dansk Ornitologisk Forenings Tidsskrift

Redaktør: Hans Meltofte, Strandvejen 87B, 3-2, 2100 København Ø

I redaktionen: Sten Asbirk, David Boertmann, Thomas Bregnballe, Lars Dinesen, Jan Drachmann, Jon Fjeldså, Johnny Kahlert, Karsten Laursen & Frank F. Rigét

Udgivet med støtte fra Miljøstyrelsens jagttegnsmidler samt Bladpuljen, Slots- og Kulturstyrelsen

Dette festskrift er redigeret af Hans Meltofte, David Boertmann og Lars Dinesen

Layout: Hans Meltofte
Sats og tryk: STEP PRINT POWER

ISSN 0011-6394



MIX
Papir fra
aneværlige kilder
FSC® C011323

Dansk Ornitologisk Forening

Landsforeningen for fuglebeskyttelse og fugleinteresserede.
Stiftet 15. oktober 1906.

Adresse: Vesterbrogade 138-140, 1620 København V
Telefon 33 28 38 00; **e-mail** dof@dof.dk; **hjemmeside** www.dof.dk
Kontortid mandag-fredag 11:00-15:00

Foreningens formål er at fremme kendskabet til og interessen for vilde fugle og naturbeskyttelse samt at arbejde for beskyttelse af fugle og forbedring af deres levevilkår nationalt og internationalt.

Struktur: Foreningen ledes af et repræsentantskab og en hovedbestyrelse. Til varetagelse af foreningens formål på lokalt plan findes der lokalforeninger (svarende til de tidligere amtskommuner). Hovedbestyrelsens formand er foreningens formand. Lokalfdelingerne arrangerer bl.a. møder og ekskursioner.

Publikationer: Foreningens regelmæssige publikationer er *Dansk Ornitologisk Forenings Tidsskrift* (foreningens videnskabelige tidsskrift, DOFT), *Fugle og Natur* samt årbogen *Fugleåret*. Alle artikler i DOFT er gratis tilgængelige på nettet; søg på "Dansk Ornitologisk Forenings Tidsskrift (DOFT)".

For foreign readers (outside Scandinavia) an optional subscription at reduced rates (Dansk Orn. Foren. Tidsskr. alone) is offered. Inquiries for further details may be sent to DOF, Vesterbrogade 138-140, 1620 København V, Denmark (dof@dof.dk · www.dof.dk).

All papers in the journal are also freely available on the net. Search for "Dansk Ornitologisk Forenings Tidsskrift (DOFT)".

Retningslinjer for bidragydere til DOFT

DOFT trykker originalt videnskabeligt materiale, især sådant, der har relation til danske, færøske og grønlandske forhold. Oversigtsartikler, Aktuelt-artikler og boganmeldelser trykkes også. Videnskabelige artikler bedømmes af en eller flere sagkyndige (peer-review). Artikler, der overvejende har dansk (nordisk) interesse, skal være på dansk; de forsynes med et engelsk resumé. Artikler på engelsk accepteres også, såfremt de skønnes af væsentlig interesse for international ornitologi. Sådanne artikler forsynes med et abstract samt et fyldigt dansk resumé. Engelsksprogede artikler sprogtjekkes af en professionel forfatterens(nes) egen regning.

Manuskriptet sendes til redaktøren Hans Meltofte (hans.meltofte@dof.dk). Teksten, uden formateringer af nogen art, men med figurer, figurtekster og tabeller indsat sidst i manuskriptet, sendes som Word dokument til redaktøren. Originale billed- og figurfiler fremsendes først, når manuskriptet er færdigt til tryk. Figurer alene på papir accepteres også, forudsat at de er af god kvalitet.

Fuglenavne. Første gang en art nævnes, anføres både det danske og latinske navn, derefter kun det danske. Som hovedregel anvendes navnene i foreningens sidst udkomne fugleliste (se www.dof.dk under Navnegruppen). Ved opremninger/artslisters benyttes rækkefølgen i samme fugleliste. Navne på underarter angives kun, hvor det er relevant i den givne sammenhæng. Latinske navne kursiveres, og de sættes ikke i parentes. Danske fugle-artsnavne skrives med stort begyndelsesbogstav (gælder ikke andre organismer). For engelsksprogede manuskripter gælder tilsvarende, blot med engelske navne i stedet for danske.

Figurer og tabeller. Figurer disponeres således, at de kan tåle at blive bragt i spaltebredde (68 mm) eller kolumnebredde (141 mm), og gøres ikke mere pladskrævende end nødvendigt. I den forbindelse skal man ikke mindst være opmærksom på, at bogstaver og tal får en passende størrelse, så de efter reproduktion vil have en højde på mindst én millimeter. Vedr. udformningen af tabeller anbefales det at konsultere tidligere numre af tidsskriftet, der også kan give inspiration til udformningen af figurer. Det anbefales at bruge farver i grafer og kort, ligesom gode fotos er velkomne.

Litteratur. Citering af andre forfattere sker i artikelteksten ved angivelse af forfatterens efternavn og udgivelsesår. Den citerede litteratur (og kun den) samles bagest i en referenceliste, ordnet alfabetisk efter forfatternavn og dernæst udgivelsesår. De enkelte titler udformes efter flg. system for tidsskriftartikler og bøger:

Rasmussen, L.M., H. Meltofte, K. Laursen & O. Amstrup 2010: Hjejler og Viber i Danmark i oktober 2008. – Dansk Orn. Foren. Tidsskr. 104: 111-119.
Tickell, W.L.N. 2000: Albatrosses. – Pica Press, Sussex.

Vedr. udformningen i øvrigt anbefales det at konsultere de nyeste numre af tidsskriftet. Se endvidere de anvisninger, der kan findes på www.dof.dk under Publikationer.

Sjældenheder. Meddelelser af fund af nye eller sjældne fugle skal forelægges Sjældenhedsudvalget (SU), før antagelse finder sted; jf. SUs seneste liste.

Korrektur. Forfattere modtager en første-korrektur (spaltekorrektur) og siden en anden-korrektur (ombrydnings-korrektur), normalt som pdf-fil.

PDF. Forfattere til artikler modtager en pdf-fil i god opløsning.

DOFT på nettet. Indholdet af DOFT kan i pdf-format findes frit tilgængeligt på www.dof.dk. Forfattere, fotografer og illustratorer, der leverer stof til DOFT, formodes at kende og acceptere dette forhold.

-
- 137 Hans Meltofte: Tillykke Jon
- 138 David Boertmann: De første mange år med lappedykkere, vandfugle, dununger mm.
- 143 Niels Kaare Krabbe: Birds of the High Andes
- 146 Lars Dinesen: Jon i Eastern Arc-bjergene i Østafrika
- 149 Jan Bolding Kristensen: Museums- og ekspeditionsmanden Jon Fjeldså
- 154 Carsten Rahbek: Jon Fjeldså som international forsker og inspirator
- 158 Michael Køie Poulsen: Jon Fjeldså og fuglebeskyttelsen
- 162 Hans Harrestrup Andersen: Jon Fjeldså som formidler
- 165 Jens Gregersen: Jon som tegner og illustratør
- 169 Mette Bohn Christiansen og Elin Pitter: Jon – en inspirerende vejleder

Forsiden: Et tillidsfuldt par Nordiske Lappedykkere ved Bodø kickstartede Jon Fjeldsås faglige karriere. Akvarel: Jon Fjeldså.