

### Nyt tidsskrift om ringmærkning.

Den bekendte polske, nu i England bosatte ornitholog, dr. W. RYDZEWSKI, der bl. a. vil være D. O. F. T.s læsere bekendt for sin afhandling om ringmærkningens historie (i D. O. F. T. **45**, 1951, p. 61), har startet et nyt tidsskrift, »The Ring«, som skal omhandle fuglemærkningen, dens problemer og resultater. Det første hefte er nu udkommet, og til trods for at det kun fylder eet ark, indeholder det et væld af interessante meddelelser og oplysninger. Der er artikler om publicering af ringfund og om stedbetegnelser ved hjælp af koordinater, mindre meddelelser om ringmærkning i en række lande, rapporter om ringmærkningskonferencen under ornithologkongressen i Basel 1954 og om udstillingen af fugleringe sammesteds, endvidere en række nye genfangster, bl. a. af Storskråpe (*Puffinus gravis*), meddelelser om levealderen hos fugle belyst ved ringmærkningen, og endelig anmeldelser af alle afhandlinger om mærkning, udmærket ordnet og redigeret. Det første hefte, som koster 3 sh, kan fås gennem redaktøren (adresse: Dr. W. Rydzewski, 1 Altyre Rd., Croydon, Surrey, England), mod indsendelse af beløbet, ligesom meddelelse om subscriptionskriterier sendes til dr. RYDZEWSKI. »The Ring« er en vigtig nydannelse indenfor de ornithologiske tidsskrifter og udfylder en mangel, især ved sin stærke betoning af det internationale samarbejde. Det har bud også til alle danske ornithologer, som interesserer sig for ringmærkningen.

(Red.)

### ANMELDELSER

ALAN DAVIDSON: A Bird Watcher in Scandinavia. Some observations of the rarer British visitors in their native haunts. With photographs by ARTHUR CHRISTIANSEN. (208 pp., 1 farvetavle, 16 sorttavler med 64 fotografier, 2 kort). — CHAPMAN & HALL, London 1954. Pris: 21 sh.

I nogle år efter 2. Verdenskrig var forf. ansat ved British Council i København, og i denne periode benyttede han en væsentlig del af sin fritid til ornithologiske ekskursioner. I ferierne var han på længere rejser, først i Jylland, derefter i Norge og Lappland. Undertiden var hans hustru med; på en del af rejserne var han sammen med ARTHUR CHRISTIANSEN, hvis apparater arbejdede støt og sikkert, når ikke regnvejr eller snakkesalige forbipasserende tvang fotografen til at lukke teltåbningen indefra. DAVIDSON fortæller hyggeligt og livligt om fugle, rejser, landskaber og mennesker. Han synes at være blevet mæt og lidt til på de danske kroer, og en vis, nu afdød »redoubtable keeper« på et jagtterræn kom han overens med, dog vist kun fordi han havde ARTHUR CHRISTIANSEN ved sin side. En »bomlærkerede«, forf. fandt med unger på Nyord (ca.) 18. maj 1950 har sandsynligvis tilhørt Sanglærken, og hans meninger om Sandterner, Splitterterner og Hættemåger på Madstedborg deler ref. heller ikke. Men bogen er god og smukt udstyret, skrevet af en ven af Danmark, dets fugle og fuglefolk.

De første 5 kapitler omhandler ekskursioner i Danmark; forf. omtaler iagttagelser fra Sjælland med omliggende øer og fra Jylland, hvor især de store søer og moser i Ringkøbing og Thisted amter har tiltrukket ham. Derefter følger 4 kapitler om Norge og derpå 4 om en rejse til det nordlige Finland, hvorfra man nåede frem til den norske ishavskyst (sml. event. Dansk Ornith. Foren. Tidsskr. **45**, 1951, p. 1–18). Til slut findes 2 afsnit om en rejse i det sydlige Sverige, foretaget efter at forf. havde forladt Danmark og bosat sig i England. Der er registre over stednavne og engelske fuglenavne. ARTHUR CHRISTIANSENS fotografier er en nydelse. LØPP.

JAMES FISHER: *Birds as Animals 1. A History of Birds.* (205 pp., 2 tekstfig.). – HUTCHINSON'S UNIVERSITY LIBRARY, London 1954. Pris: 8 sh. 6 d.

Den foreliggende bog er en ny, revideret og omskrevet udgave af et arbejde, der kom 1939; det har titlen »Birds as Animals«. Den nye udgave vil omfatte endnu et bind »Migration and Habits of Birds«, som er lovet til 1956. Forf. skriver et sted, at ingen kan nå at læse al ornithologisk litteratur; han regner med, at der offentliggøres over 10.000.000 ord om fugle hvert år.

Der er meget at lære i denne bog. Forf. henvender sig i første række til universitetsstuderende; men bogen kan med stort udbytte læses af enhver, der vil lægge et arbejde i studiet af ornithologien. I de første 3 kapitler gør forf. rede for de ældre og ældste kilder til fuglestudiet, trykte såvel som håndskrevne og afbildninger, hvoraf de ældste huletegninger er 17–18.000 år gamle. De øvrige afsnit handler om systematik, geografisk udbredelse, artsdannelse, tællinger af fuglebestande og ændringer i disses forhold. Endelig findes et kapitel om menneskets indflydelse på fuglenes antal. Bogen afsluttes af en god bibliografi og et generalregister. LØPP.

G. A. BROUWER: *Historische gegevens over onze vroegere ornithologen en over de avifauna van Nederland.* (225 pp., 25 tavler, 12 tekstfigurer). – *Ardea* **41**, Jubileumnummer, 1954.

En værdifuld og smuk, historisk afhandling om den hollandske ornithologi og dens mænd. Stoffet er inddelt i perioder (12–1500, 15–1600, 16–1700 o. s. v.). I det sidste kapitel (Onze directe voorgangers) omtaler forf. ornithologer, der har virket i årene ca. 1880–1930. Herefter følger en lang række noter til stoffet i hovedteksten, en værdifuld bibliografi på 30 sider samt person- og sagregister. LØPP.

RICHARD HEYDER: *Die Vögel des Landes Sachsen. Ihr Vorkommen und ihre Verbreitung faunistisch und tiergeographisch dargestellt.* [266 Ringfund-Mitteilung der Vogelwarte Radolfzell (vormals Vogelwarte Rossitten).] (467 pp., 5 tavler, en del kort og diagrammer). – AKADEMISCHE VERLAGSGESELLSCHAFT GEEST & PORTIG K.-G., Leipzig 1952. Pris: DM 28.00.

Et digert og vel ordnet arbejde om Sachsens fuglefauna. Efter en indledning følger en omhyggelig redegørelse for områdets ornithologiske udforskning med omtaler af de mænd, som har beskæftiget sig med den; tavlerne viser 20 portrætter, blandt hvilke ses EUG. REY, B. HANTSCH, H. HILDEBRANDT, RICH. SCHLEGEL, RUD. ZIMMERMANN og B. HOFFMANN. Forf. giver en udførlig fortegnelse over kildeskrifter, ordnet efter år, afsluttet 15. oktober 1950, og efter denne findes register over forfatterne til de forskellige bidrag. Fuglenes forekomst og udbredelse behandles på 358 sider. Dette indledes med en beskrivelse af landets udseende, klima og plantevækst samt menneskets indflydelse på fuglefaunaen. Herefter behandles fuglene i systematisk rækkefølge (efter HARTERT). Det afsluttende kapitel er en zoogeografisk oversigt. Bag i bogen findes registre over findesteder, der er omtalt i teksten, samt over tyske og videnskabelige fuglenavne. LØPP.

FRIEDRICH KANTAK: Sturmmöwen auf Langenwerder. Aus der Geschichte einer Vogelinsel. (135 pp., talrige tekstfig.). – Sonderband der Neuen Brehm-Bücherei. A. ZIEMSEN, Wittenberg 1954. Pris: DM 7.80.

Forf. har opholdt sig en tid på Langenwerder ud for Mecklenburgs kyst for at studere fuglefaunaen. Han har særlig helliget sig Stormmågen, som er langt den talrigste af øens ynglefugle. I kortere afsnit omtales Sølvmåge, Hættemåge, Terner, Strandskade, Vibe, Skary, Almindelig Ryle og Fiskehejre. Teksten er populær. Et afsluttende kapitel som kaldes »trockene« Wissenschaft, er nok tørt, men indeholder iøvrigt ingen overraskelser. Blandt billederne findes en del fortrinlige fotografier; nogle er dog temmelig sløje og reproduktionen kunne være ønsket bedre. LØPP.

RUDOLF PIECHOCKI: Der Turmfalke. Seine Biologie und Bedeutung für die biologische Schädlingsbekämpfung. (56 pp., 21 tekstfig.). – Die neue Brehm-Bücherei 116. A. ZIEMSEN, Wittenberg 1954. Pris: DM 2.25.

Bogen er et smukt arbejde om Tårnfalken og dens biologi. I de forskellige afsnit behandles navn, slægts- og artskendetegn såvel på nært hold som i marken, ernærings- og ynglebologi, trækforhold, snyltere og sygdomme. Tekstfigurerne er dels fotografier, dels tegninger. Den vel valgte billedsamling viser talrige forhold fra fuglen med bytte i klørerne til redekasser med og uden beboere. Et par lærerige røntgenbilleder er værd at bemærke. LØPP.

PETER CURTH: Der Mittelsäger. Soziologie und Brutbiologie. (102 pp., 57 tekstfig.). – Die neue Brehm-Bücherei 126. A. ZIEMSEN, Wittenberg 1954. Pris: DM 3.00.

En omhyggelig og indgående undersøgelse over den Toppede Skallesluger, foretaget ved den tyske Østersøkyst. Efter en indledning, hvor artens udbredelse og biologi omtales i store træk, behandles

fuglenes færden i træktiderne. Dette forhold trænger til undersøgelse. Ringmærkning af ællinger er vanskelig, da de er næsten umulige at få fat i, når de er store nok til at bære passende ringe. Forf. opgav at ringmærke rugende ♀♀, da for mange af de fangede fugle forlod rederne for stedse. Der er næppe tale om egentlige trækbevægelser. To kapitler handler om henholdsvis ikke-sexuelt og sexuelt betingede handlinger, og et fyldigt afsnit skildrer ynglebiologien. Til sidst findes korte kapitler om fældning og snylttere. Ernæringsbiologien er praktisk taget forbigået; men bogens undertitel har heller ikke lovet oplysninger om dette emne. Tekstfigurerne er fotografier, forf. selv har taget. De er ikke særlige smukt reproduceret, og adskillige er stærke forstørrelser, hvorved skarpheden er forringet yderligere; men billederne er omhyggeligt valgt, og netop blandt de stærke forstørrelser findes særdeles instruktive gengivelser af Toppede Skalleslugere i karakteristiske situationer.

LØPP.

ERIC SIMMS: Bird Migrants. Some Aspects and Observations. (212 pp., 14 tekstfig., 16 fotogr. tavler). – CLEAVER-HUME PRESS LTD., London 1952. Pris: 15 sh.

Forf., en yngre London ornitholog, nu knyttet til B.B.C., var i flere år lærer i Stratford-on-Avon, Shakespeares fødested, og har i det udstrakte kulturlandskab omkring denne by, undersøgt fugletrækket ud fra mange synspunkter. Hans bog indeholder dels resultaterne af hans iagttagelser over trækvejene gennem det sydlige England og andre fænomener knyttet til fuglevandringerne, dels giver den en udmærket oversigt over vor viden om fugletrækket, især om orienteringen og om trækkets retning og udstrækning. Engelske forhold er overalt holdt i forgrunden, og bogen egner sig derfor fortræffeligt som et grundlag for sammenligning med forholdene på denne side af Nordøen. Bogen findes i D.O.F.s bibliotek.

F.S.

KNUD PALUDAN: Nogle resultater af Københavns zoologiske museums ringmærkning af *Larus argentatus*. – Vidensk. Meddel. fra Dansk Naturhist. Foren. **115**, 1953, p. 181–204, 3 tekstfig.

Dr. PALUDAN har undersøgt materialet af ringfundne Sølvmåger (*Larus argentatus*) fra Jordsand og Græsholm ved Christiansø, og giver først en liste over tidligere ikke offentliggjorte tilbagemeldinger. Begge nævnte bestande består af strejffugle, men Græsholms Sølvmåger bevæger sig gennemsnitligt noget længere bort (217 km, mod 90 hos Jordsands måger). Tilbagemeldte fugle er for langt de flestes vedkommende omkommet ved skydning. Forf. gør opmærksom på en interessant, i reglen overset tendens til at procenten af tilbagemeldte ungfugle aftager med årene, hvilket han utvivlsomt med rette tilskriver en stedse ringere interesse hos befolkningen i nærheden af ynglepladsen til at indsende meddelelse om ringfugle, idet folk på forhånd går ud fra, at de må stamme fra den nærliggende koloni. F.S.

PAUL GÉROUDET: Les Passereaux. Bind II: Des Mésanges aux Fauvettes. (316 pp., 37 tekstfig., 32 farvetavler, 16 fotogr. tavler). – DELACHAUX & NIESTLÉ S. A., Neuchatel 1954. Pris: Fr. s. 15.

I den fortrinlige svejtsiske serie »Les beautés de la nature« er nu det andet bind om spurvefuglene udkommet, omfattende mejser, drosler og en del af sangerne. Teksten er fyldig og giver sagkyndig vejledning om levevis, udseende og udbredelse hos hver art, nogenlunde på samme måde som i fuglebindene af »Danmarks Fauna«. Forholdene i de fransktalende dele af Europa er især fremhævet, og bogen er naturligvis først og fremmest beregnet for befolkningen i disse områder. Farvetavlerne, som er mere artistisk præget end det sædvanligvis er tilfældet i sådanne bøger, skyldes LEO-PAUL ROBERT, som er en kendt fuglemaler. Medlemmerne af den internationale ornithologkongres i Svejts i sommer havde i Neuchatel lejlighed til at se en udstilling af hans billeder, inklusive originalerne til de i denne bog givne akvareller. Kunstnerisk bærer dog måske ROBERT HAINARD prisen for de talrige blyantskitser, indstrøede i teksten; de fleste er yderst livfulde og karakteristiske fugleportrætter. F. S.

ERIK ROSENBERG: Fåglar i Sverige. Fältornitologisk handbok. Illustrerad av HARALD WIBERG. (376 pp., mange tekstfig., vignetter og farvetavler). – SVENSK NATUR, Stockholm 1953. Pris: 35 sv. kr. (indb.).

Denne nye svenske feltornithologiske håndbog er et meget smukt arbejde. I eet lille praktisk bind er hele den svenske fuglefauna behandlet, endog de sjældne gæster. ERIK ROSENBERG, denne uforlignelige kender af den svenske fugleverden, har skrevet en fyldig og sagkyndig tekst, og der er kort over udbredelsen i Sverige samt en tekstillustration ved hver art, ligesom størstedelen af de almindeligere arter (ialt 120) er afbildet på farvetavler. Som indledning gives en kort oversigt over de svenske landskabstyper og disses fugle, og derefter en oversigt over de enkelte fuglegrupper som hjælp ved en grovere bestemmelse. Begge disse afsnit er nyttige, og er nye ideer i den slags små håndbøger. Udstyret i bogen er fornemt, tegningerne vellignende, reproduktionen af farvetavlerne udmærket. ROSENBERGS tekst beror for størstedelen på hans egne notater og afviger noget fra normen. Han giver livlige beskrivelser af fuglene og deres færden, afbrudt af egne iagttagelser, således at teksten er noget bred og uoverskuelig. Dette er gået noget ud over præcisionen. Der gives ikke eksakte oplysninger om trækforhold, yngletider, udbredelse, variation m. m., og på andre områder er det ofte ret tilfældigt, hvad der er nævnt. Når det imidlertid betænkes, at forf. personligt har set og står inde for alle oplysningerne, forstår man, at hans kendskab til de svenske fugle næsten anses for legendarisk. Den lette, slentrende form giver bogen et særligt kunstnerisk anstrøg, som er fastholdt med megen konsekvens. Man kommer ikke udenom, at ROSENBERG i denne, som i sine tidligere bøger, forstår at omgive fuglestudiet med megen charme. F. S.

ERWIN STRESEMANN & PETER THOMSEN: J. F. Naumanns Briefwechsel mit Lichtenstein 1818–1856. – Acta Historica Scientiarum Naturalium et Medicinalium **11**, 1954, p. 1–74. EJNAR MUNKSGAARD, Kopenhagen 1954. Pris: kr. 10.

På overbibliotekar JEAN ANKERS initiativ udgiver Universitetsbiblioteket en serie skrifter om naturvidenskabens og medicinens historie. I serien foreligger nu også en afhandling af ornithologisk interesse, brevvekslingen mellem J. F. NAUMANN, en af den europæiske ornithologis fædre, og H. LICHTENSTEIN, ornithologen ved Berliner-museet, forøvrigt en videnskabsmand af ret ringe karat. Forff. har ledsaget brevene med yderst sagkyndige og lærerige kommentarer. S.S.

SVERIGES ORNITOLOGISKA FÖRENING: Förteckning över Sveriges fåglar. Tredje upplagan. (105 pp., 1 kort). – SVENSK NATUR, Stockholm 1954. Pris: Sv. kr. 7.50.

Denne fortræffelige liste er nu kommet i tredje udgave, med alle faunistiske angivelser ført à jour til 1953. Af andre nydannelser kan nævnes, at det mægtige område Lappland nu er inddelt i de fem Lappmarker, hvorved udbredelserne bliver meget præcisere. Beklageligvis er stadig nogle yderst usikre forekomster (bl. a. Islandsk Hvinand, Dværgskarv) medtaget. Arterne er opstillet i den omvendte rækkefølge af den, som er anvendt i den danske liste, men da man ved den internationale ornithologkongres i Basel i år med stort flertal vedtog at bruge den rækkefølge, som D.O.F. anvender, må man gå ud fra, at man i senere udgaver af den svenske liste vil gå over til dette system. F.S.

C. A. BLUME, THORVALD FRØLICH, BØRGE PALM & O. SCHELDE: Dansk Fugleforskning, 2. årgang, I–II. (25 pp., dupliceret). – København 1954.

Sidste hefte omtaltes i D.O.F.T. **47**, 1953, p. 282. Det foreliggende hefte omhandler forårstrækket i 1952, dels i form af en sammenfattende artikel af TH. FRØLICH, dels som en gennemgang af de enkelte spurvefugles ankomsttider. FRØLICH gør på overbevisende måde rede for trækkets forskellige faser og kan på basis af det rigtige materiale finde en udpræget korrelation mellem trækkets forløb og forårets stigende temperaturer, mest tydeligt for de tidlige arter. Et udmærket arbejde med et væld af oplysninger. F.S.

JEAN DELACOUR: The Waterfowl of the World. Vol. I. With plates in colour by PETER SCOTT. (284 pp., 16 farvetavler, 33 kort). – COUNTRY LIFE LTD., London 1954. Pris: 105 sh.

En moderne monografi over andefuglene har længe været påkrævet. PHILLIPS »A Natural History of the Ducks« er over 30 år gammel og forlængst udsolgt, ALPERAKYS gåsemonografi, som er endnu ældre, er ligeledes umuligt at opdrive, og om begge værkerne gælder det endvidere, at de er ganske forældede. I de sidste decennier er kendskabet til andefuglenes variation, til deres ethologi og – for de mere sjældne arters vedkommende – deres udbredelse og levevis forøget i så høj grad, at det nu er muligt at skrive en all-round håndbog over deres systematik og biologi. I det foreliggende værk, af hvilket nu første bind er udkommet (to til er planlagt), er opgaven løst på smukkeste måde. Forf., franskmanden J. DELACOUR, nu bosat i Californien, og illustratoren, den kendte engelske kunstner og ornitholog PETER SCOTT, er utvivlsomt de to bedste kendere af andefugle i verden. Begge har holdt de fleste arter i fangenskab (henholdsvis i Clères i Frankrig og Slimbridge i England) og der studeret deres levevis, og begge har foretaget adskillige ekspeditioner til fjerne lande og undersøgt de fleste arter i deres naturlige omgivelser. Den højeste sagkundskab taler derfor ud af dette værk, som tilfulde indfrier de forventninger man kan nære til det. Første bind omhandler træender, svaner og gæs. Ved hver art og hver race er givet beskrivelse, udbredelse, levevis samt opførsel i fangenskab. Teksten er holdt meget knapt og kortfattet, og er meget præcis i sine angivelser. Det nye system over andefuglene, foreslået af DELACOUR og ERNST MAYR (ref. i D.O.F.T. 40, 1946, p. 267) er her bragt i anvendelse, hvilket betyder en forenkling og større overskuelighed, selv om det ofte bryder med hævdundne opfattelser. DELACOUR, der er en overlegen begavelse, er de store liners mand, og smålige detaljer interesserer ham ikke. Dette præger på en vis måde værket, hvis angivelser ofte kun er holdt i meget grove træk uden nærmere enkeltheder (f. eks. om Snegåsen: »tilfældig gæst i Europa«, uden specificering af lande eller forekomsttal). Literaturkendskabet går heller ikke i dybden, og vigtige enkeltheder kan nu og da savnes. Havde f. eks. forf. kendt omtalen af 5te Thule ekspeditionens gæs (af HØRRING) og diskussionen om Blisgæs i D.O.F.T. 42, 1948, p. 102–108, var hans konklusioner blevet anderledes. SCHROELER er ham øjensynlig også ukendt, skønt hans omtale af gæssenes variation er ny og original og baseret på et stort materiale (men desværre publiceret på dansk). Man kan indvende, at hos en så stor og kompliceret gruppe som andefuglene ville en detaljeret redegørelse kræve et uhyre literaturkendskab og muligvis drukne i underordnede detaljer. Selv om DELACOUR er gået lidt langt til den anden yderlighed ved at gennemføre en vel drastisk forenkling, så er hans linie fastholdt med konsekvens og hans personlige viden om de fleste arter fantastisk stor. Hver art og race er afbildet på farvetavlerne, oftest i flere dragter, og alle gæslingerne på en fælles tavle. PETER SCOTT kan sit kram; hver art er gengivet med sin karakteristiske holdning og sit individuelle udseende. Hans ornithologiske som kunstneriske mesterskab manifesterer sig i disse tavler på uforlignelig måde. Også reproduktionen

er fremragende, og bogteknisk er værket i det hele taget en smuk frembringelse. Det vil i fremtiden ikke blot blive regnet blandt de smukkeste fugleværker men vil blive indrangeret mellem ornithologiens klassikere.

F. S.

JAMES FISHER & R. M. LOCKLEY: *Sea-Birds. An Introduction to the Natural History of the Sea-Birds of the North Atlantic.* (320 pp., 40 fotogr. tavler (nogle i farver), 66 tekstfig. og kort). – COLLINS, London 1954. Pris: 25 sh.

En bog om Nord-Atlantens søfugle har en særlig interesse i vort havomskyllede land, især når man betænker, at Færøerne og Grønland hører med til landet, og at vi har nær tilknytning til Island og Norge. De to forff. til denne bog vil være D.O.F.T.s læsere godt bekendt fra flere tidligere bøger anmeldt her i tidsskriftet, således FISHERS værk om Mallemuken (ref. i D.O.F.T. **46**, 1952, p. 183) og LOCKLEYS om Lunden (D.O.F.T. **47**, 1953, p. 220). FISHER og LOCKLEY er ikke alene kyndige ornithologer, men de har altid begge følt sig grebet af havets mystik, af de vilde forrevne klippekyster, hvor de enorme skarer af søfugle holdt til, og af de små romantiske øer, isoleret langt ude i havet og beboet af fugle og mærkelige mennesker. Da de begge forstår at skrive på en fængslende og inciterende måde, er det ikke mærkeligt, at der er kommet en fortræffelig bog ud af det. Forff. ved hvad de skriver om, og til trods for at de behandler meget vidtspændende emner, både af systematisk, økologisk og historisk art, citerer alle mulige kilder lige fra færøiske værker til danske doktor-disputatser, diskussioner i D.O.F.T., o. s. v., kan man ikke gribe dem i fejl – bortset fra ganske uvæsentlige ting – selv med den bedste vilje. Forff. meddeler, at de sammenlagt har brugt henved 70 år til at studere søfugle, og at de har samlet et kartotek med omkring 10.000 sedler med henvisninger til oplysninger om søfugle. Som de erfarne videnskabsmænd og skribenter, som forff. er, har de forstået, at sammenarbejde deres egne iagttagelser og undersøgelser med den overordentlig store litteratur om emnet til en meget vellykket syntese, og har i en række generelle kapitler på relativ indskrænket plads skildret alt hvad vi ved om Nord-Atlantens fugleliv. Der er først afsnit om Nord-Atlantens struktur og dens fugleliv, evolutionsproblemer hos de nordatlantiske fugle, søfugleantallet og mennesket, hvad kontrollerer søfugletallet? søfuglenes trækforhold, deres navigation og orientering, samt social og seksuel opførsel. Dernæst følger kapitler om stormfugle, årefodede, kjoever, måger, terner og saksnæb, og alkefugle, og til slut en liste over de nordatlantiske fugle og deres udbredelse. En mængde kort og tabeller (nøjagtige i detailler) letter oversigten og gør det omfattende stof overskueligt på en lille plads. Forff. behersker deres emne suverænt og har frembragt et værk, som fortjener den største udbredelse ikke blot blandt ornithologer men blandt alle, som føler sig draget af det sortladne hav.

F. S.