

PERSONALIA

Nyt ornithologisk tidsskrift.

Spanien er et af Europas bedste fuglelande. Fremmede ornithologer har i stort tal besøgt landet og skrevet talrige afhandlinger om dets fugle; men den spanske ornithologi som sådan har det været småt med. Dette er nu ved at ændres. Den rivende udvikling, interessen for fugle har været i gennem de sidste årtier, har også sat sine spor i Spanien, der i dag selv har sin stab af kyndige fuglefolk. Allerede 3 år efter at ornithologerne i Madrid startede et tidsskrift, foreligger håndgribelige beviser for, at et andet centrum i Palma de Mallorca er begyndt sin virksomhed. D.O.F. står i bytteforbindelse med det, og arbejdet var i gang, da listen over D.O.F.s bytteforbindelser (D.O.F.T. **50**, 1956, p. LXII) blev trykt; men først nu foreligger et hefte, som er på godt hundrede sider. En afhandling, der er skrevet af en englænder, handler om trækfysiologi; resten drejer sig om baleariske fugle. På omslaget figurerer Krontranen, *Balearica*, hvis navn tidsskriftet bærer. Papir og billedreproduktion er sløje; men danske ornithologer vil alligevel ønske de baleariske kolleger alt held og lykke til deres virksomhed.

LØPP.

SØREN R. RASMUSSEN

*3. august 1884, †10. marts 1957.

Apoteker S. R. RASMUSSEN, der fødtes i Åbyhøj ved Århus, blev cand. pharm. i 1906 og virkede derefter ved forskellige Apotheker, længst ved Hadsund Apothek (1906–35), og blev i 1946 leder af det store Løveapothek i Esbjerg. Her blev han til han i 1955 trak sig tilbage for at nyde sit otium. Han var i sine senere år meget plaget af sygdom, der delvis forhindrede ham i at foretage fuglelekkursioner, hvilket var hans kæreste fritidsbeskæftigelse. Hans kendskab til fuglene, deres reder og æg, var meget stort, hans iagttagelsesevne skarp, og han havde sans for de små afvigelser fra normen. Derfor skrev han gerne om mærkelige fund, sjældne og ejendommelige iagttagelser, og mange er offentliggjort i dette tidsskrifts »Mindre Meddelelser« eller andetsteds. Af større arbejder, af mere faunistisk præget tilsnit, kan nævnes hans udmærkede beskrivelse af Hadsundegnens fugle (D.O.F.T. **17**, 1923, p. 1–28, og fortsættelsen i **27**, 1933, p. 33–63), hans skildringer af udflugter til Læsø området (D.O.F.T. **26**, 1932, p. 55–71) og hans påvisning af Svartbagen som dansk ynglefugl (D.O.F.T. **25**, 1931, p. 125–127) foruden enkelte andre artikler.

S. R. RASMUSSEN, der på grund af sit svagelige helbred førte en tilbagetrukket tilværelse, var en elskværdig og afholdt mand. Ved hans død har Dansk Ornithologisk Forening mistet et interesseret og kyndigt medlem og en entusiastisk fugleelsker.

PETER FREUCHEN

* 20. februar 1886, † 3. september 1957.

Polarforskeren og forfatteren PETER FREUCHEN, der fornyligt afgik ved døden under en ekspedition til Alaska, var en kendt skikkelse både herhjemme og i U.S.A., hvor han havde slået sig ned efter krigen. Hans livsløb og eventyrlige oplevelser er så velkendte, ikke mindst gennem hans egne bøger, at ingen nærmere biografi behøves. PETER FREUCHEN bør imidlertid også mindes i dette tidsskrift, idet han også har bidraget til den ornithologiske videnskab. Her i tidsskriftet har han skrevet en interessant artikel om fuglene i Nordvestgrønland, baseret på mangeårige iagttagelser i Thule Distrikt (D.O.F.T. 15, 1921, p. 101–108). Som medlem af 1. Thule Ekspedition beskrev han de ornithologiske resultater fra hidtil fuldstændig ukendte egne langs Grønlands Nordkyst. Under sit fireårige ophold i arktisk Canada, på 5. Thule Ekspedition, samlede og iagttog PETER FREUCHEN fugle og pattedyr, ligeledes i egne, hvor ingen hvide mænd tidligere havde opholdt sig. Hans store samlinger herfra, der nu findes på Zoologisk Museum, var de første som i en periode på næsten hundrede år var indsamlet på videnskabelig måde af danskere uden for Danmarks grænser. Resultaterne af denne ekspedition blev for fuglenes vedkommende bearbejdet af R. HØRRING i samarbejde med FREUCHEN (Rep. Fifth Thule Exped. 1921–24, 2, no. 6, p. 1–134, Copenhagen 1937). Desuden har han i flere af sine grønlandsbøger omtalt fuglelivet, således i »Grønland, Land og Folk«, København 1927 (p. 22–24).

PETER FREUCHENS fremragende fortælleevne kom også hans skildringer af fuglelivet til gode. I en livlig og malende stil, fyldt med originale iagttagelser, beskriver han fuglene i de øde og mennesketomme egne, hvor han færdedes så hjemmevant.

Plagiatsagen.

I anledning af den i D.O.F.T. 51, 1957, p. 82, fodnote, meddelte oplysning om sagsanlæg for plagiat har adskillige medlemmer forespurgt om, hvorledes det gik med denne sag. Der skal derfor meddeles følgende om sagens forløb.

Det drejede sig om afskrivning af FINN SALOMONSENS bøger »Strandens Fugle«, »Fugletrækket og dets gåder« m. fl., hvorfor FINN SALOMONSEN anmodede »Foreningen til Beskyttelse af Videnskabeligt Arbejde« gennem hrs. NIELS ALKIL om at varetage hans interesser og af principielle grunde anlægge sag om krænkelse af forfatterrettighederne. Da forf. af »Ænder« imidlertid, foreholdt sigtelsen, indrømmede sin skyld, opnåedes forlig. Ifølge dette udreder forf. af »Ænder« de med sagen forbundne omkostninger, yder en erstatning til F.S. på 4000 kr., samt drager omsorg for at der i bogens restoplæg indføres oplysning om, hvorfra beskrivelserne stammer. Erstatningssummen har F. S. stillet til rådighed for Foreningen til Beskyttelse af Viden-

skabeligt Arbejde til afholdelse af udgifter ved fremtidige anlæggelser af sager vedrørende videnskabsmænds rettigheder.

Denne sag var ikke rejst for at ramme forf. til »Ænder« personligt, og man kan fra ornithologisk side kun se med sympati på hans øvrige virksomhed som redaktør og fredningsmand; men sagsanlægget var nødvendigt for at fastslå den ofte negligerede kendsgerning, at rettighederne til videnskabsmænds arbejder i lighed med dem der er knyttet til andre kulturfrembringelser, tilhører ophavsmanden og ikke af andre kan gøres til genstand for erhvervsmæssig eller anden udnyttelse.