

V. WIESE: Tropefuglenes liv i fangenskab. I ny bearbejdelse ved AAGE POULSEN. Farvetavler og tegninger af STIG AAGESEN. (XII + 488 pp., 43 farvetavler, mange tekstfigg.). – P. HAASE & SØN 1956. Pris: 160,00 kr. hft., 185,00 kr. indb.

Der er i Danmark en ualmindelig stor interesse for at holde tropefugle i fangenskab, og denne hobby, der med en uskøn germanisme kaldes »fugleliebhaveri«, er selv efter internationale forhold af betydelig format her i landet. De mange tusind fugleholdere, der samler sig i en lang række foreninger, er gennemgående dygtige folk, der kan nå fremragende avlsresultater. I virkeligheden er Danmark et af de førende lande indenfor »fugleliebhaveriet«. På basis af denne høje standard må den nye udgave af WIESES bog virke som en stor skuffelse. WIESES bog var i sig selv en fortyndet udgave af tyske fuglebøger, men gav dog sin tids fugleholdere mange praktiske anvisninger og nyttige vink. AAGE POULSENS nye udgave betyder ikke blot en yderligere udvanding, men byder ikke på noget nyt; den kunne i og for sig være skrevet for 50 år siden, hvis ikke Mag. LØPPENTHIN havde ført navne, beskrivelser og udbredelser à jour. Man får en mistanke om, at LØPPENTHIN, der har forsynet bogen med nogle udmærkede oversigter og som i forordet takkes for »det interessante islæt af noter og beskrivelser«, er mester for bogens mere positive sider. Deriblandt tæller den danske navngivning af fuglene, der er ganske mundret og ikke mere slavisk følger tyske forbilleder. Man mærker, at forf. ingen særlige personlige erfaringer har, ejheller har udnyttet den store viden og den sum af oplysninger, der ligger nedlagt i tidsskriftet »Stuefuglene« og andre faglige blade. Man søger forgæves bemærkninger om bure, voliérer, opdræt, vitaminer, sygdomme o. s. v., arternes data i Danmark (indførsel, hyppighed, priser), altsammen noget der fandtes hos WIESE. Man ved ikke engang om forf. tilsigter at give en oversigt over de i Danmark holdte arter (og da er udvalget for stort), eller over samtlige burfugle (og da er udvalget mangelfuldt). Der er ingen bestemelsesnøgler, og de medfølgende farvetavler er utilfredsstillende, uklare og ubehjælpomme. Man synes, at de danske fugleholdere havde for tjent en bedre håndbog.

F. S.

## PERSONALIA

A. L. V. MANNICHE

\*19. februar 1867 †7. januar 1957.

I en alder af næsten 90 år afgik den kendte ornitholog A. L. V. MANNICHE ved døden. Han var født i Gundsømagle ved Roskilde som søn af en sadelmagermester og bevarede hele livet en nær tilknytning til sin barndomsegn, hvis fugleliv han ofte har skildret. MANNICHE tog lærereksamen i 1890 og var lærer i Roskilde til 1906, da han deltog som medlem af Danmarksekspeditionen til N.Ø. Grønland 1906–08. Derefter virkede han som konservator i en årrække, ledede A/S Øst-

grønlandsk Kompagni og berejste i denne egenskab Østgrønland i 1919. Firmaet måtte dog opløses, og MANNICHE blev derefter biografdirektør.

Det er ikke nogen helt ringe ornithologisk produktion MANNICHE fik præsteret. Blandt de mange bøger må især hans skildring af dyrelivet i N.Ø. Grønland nævnes som et virkeligt fremragende arbejde. Det publiceredes først i Medd. om Grønland på engelsk og fremkom senere i D.O.F.T. (5, 1911, p. 1) på dansk. De i dette arbejde skildrede forhold, yderst omhyggelige og detaljerede og for en stor dels vedkommende originale, har gennem årene haft stor betydning for forståelsen af de arktiske fugles og pattedyrs livsforhold, og kan den dag i dag læses med stort udbytte, ligesom de stadig benyttes af viden-skaben. Derfor har MANNICHE med dette arbejde sat sig et varigt monument. Mere kendt herhjemme er naturligvis hans store trebinds værk »Danmarks Fugleliv«, udgivet sammen med GERHARD HEILMAN (død 1946, se D.O.F.T. 40, 1946, p. 146), ligesom hans bøger »Jægeren i Naturen« (1925) og »Danmarks Sangfugle« (1926) fik en stor udbredelse. Hans deltagelse i Danmarksekspeditionen var dog hans livs store oplevelse, hvilket hans rejseskildringer »Midnatssol og Mørketid« (1909) bærer vidne om. Han havde en nær tilknytning til LEHN SCHIØLER, hvis samling (der nu er på Zool. Museum) han berigede med lange serier af grønlandske, meget smukke fugleskind, ligesom han også er mester for skindlægningen af en væsentlig del af SCHIØLERS danske fugleskind.

MANNICHE var en omhyggelig iagttager, en meget dygtig jæger, og besad en dyb kærlighed til fuglene, hvilket også fremgår af hans bøger.

F. S.

#### EVALD CHRISTIANSEN

\* 26. november 1922 † 25. januar 1957.

Den unge dygtige ornitholog EVALD CHRISTIANSENS død var et smerteligt tab for hans mange venner, men kom ikke overraskende. Allerede som 24-årig ramtes han af en blodprop, der slog ham ud af hans erhverv (konditorfaget), hvorefter han modtog invaliderente. En ny blodprop gjorde nu ende på hans alt for korte liv.

CHRISTIANSEN var en ypperlig feltornitholog, der især interesserede sig for ynglebiologien. Han havde flere hundrede fuglekasser ophængt i Nordsjælland og ringmærkede redeunger for Zool. Museum i stor stil. Hans fuglekasser var meget nøjagtigt konstrueret, og han var i de senere år begyndt at forarbejde og sælge kasser til interesserede. Hans sygdom gjorde ham uskikket til noget erhverv, og han havde derfor rig lejlighed til at dyrke ornithologien, som blev hans livs indhold.

F. S.