

## Personalia



Carl Adolf Rasmussen

\* 20. august 1888 † 16. oktober 1963

C. A. RASMUSSEN stammede fra Falster. Han blev dimitteret fra Jonstrup Seminarium 1909 og blev derefter kommunelærer i København. Han fik stilling i Fåborg 1921 og virkede her til 1935, da han flyttede tilbage til København. Han tog sin afsked 1. september 1954 og tilbragte sit otium i Virum.

Sin kærlighed til ornithologi havde C. A. RASMUSSEN fra ungdommen. Nogle af hans seminariekammerater har til mig berettet om hans levende interesse for fuglene i denne periode. Fra hans tid på Sjælland foreligger en afhandling om Markpiberen i Odsherred (D. orn. Foren. Tss. 1921, 15: 25—36). Da han var etableret på Fyn, tog han for alvor fat på fuglefotografering, og 1923 udsendte han en nydelig lille billedsamling med titlen »Danske Fugle. Et halvt Hundrede Billeder ... fotograferet i Naturen«, ledsaget af en kort tekst; 1927 kom en ny samling fotografier med samme titel, udstyr og omfang, og 1932 fulgte »De sorte Tejsters Ø«, en meget smuk bog om Nordre Rønner. 1934 udgav han en lille, illustreret bog om »Fuglelivet ved de danske Strande«, og 1937 kom hans efter min opfattelse bedste bog »Fra Hedehøgens

Rige«, bygget over iagttagelser fra Fanø. 1942 udsendte han »Når Viben har Æg«. Siden har hans bidrag hovedsagelig været artikler i jagtbladene og dagspressen. I sine ældre år led han en del under nedsat hørevne, der utvivlsomt har hæmmet hans fuglestudier stærkt. Hans sidste tid, hvor svær sygdom stødte til, var streng.

Blandt Dansk Ornithologisk Forenings medlemmer var C. A. RASMUSSEN vistnok den sidste, som havde tilknytning til Ornithologia-gruppen, der virkede i foreningens tidlige år. Den opløstes spontant, da medlemmerne havde afsluttet deres uddannelser, og resultaterne af deres ungdoms iagttagelser og oplevelser, en række håndskrevne protokoller, blev spredt; men de bevarede i forskellige hjem til minde om gamle dage. I anledning af 50-års jubilæet 1956 tog Å. VEDEL TÅNING initiativet til at samle dem; det lykkedes efter en del søgen, og de blev sendt til foreningens daværende sekretær. Efter mundtlig aftale med TÅNING, senere bekræftet af de to sidst levende givere, SYLVESTER M. SEXTORPH (D. orn. Foren. Tss. 1963, 57: 128) og C. A. RASMUSSEN, er disse manuskripter nu på Zool. Museum, hvor de skal forblive.

LØPP.